

## **Самоанализ работы музыкального руководителя за 2020 – 2021 учебный год**

Цель деятельности дошкольного учреждения: изучение личностных воспитанников и создание среды для их индивидуального развития.

Основными задачами моей работы на 2020 – 2021 год являются:

1. Увлечь, заинтересовать музыкой.
2. Воспитывать у ребенка начало музыкальной культуры.
3. Дать необходимые певческие навыки.
4. Развивать музыкальные и творческие способности с учётом возможностей каждого ребенка.
5. Способствовать общему развитию детей.

Поставленные задачи были реализованы во всех формах работы с детьми: на музыкальных занятиях, на праздниках, досугах, развлечениях, театрализованной жизни совместно с педагогами.

На занятиях осуществлялось развитие каждого ребенка, формировалось и развивалось его эстетическое отношение к окружающему миру, искусству посредством применения и чередования пения, восприятия музыки, игры на музыкальных инструментах. Так же проводилась работа по патриотическому воспитанию: использование народных игр с пением, проведение календарных праздников: «Пасха в гости к нам пришла». Я работаю в тесном контакте с воспитателями. На занятиях применяю пальчиковые игры, моторику - логоритмику

Педагогический персонал принимал участие в реализации основных задач: на музыкальных занятиях воспитатели активно участвовали во всех видах музыкальной деятельности: песня, пляска, ритмические упражнения, игры, принимали участие в праздниках, развлечениях, в качестве ведущих программы зала музыкального к празднику.

Проводили работу в группах по изучению песен, стихов. В течении года проводились различные досуги, развлечения, праздники, кукольные спектакли. Разработано и проведено:

- 1.День знаний
- 2.Праздник «Осень золотая»
3. Вечер Шаинского.
- 4.Новогодние утренники: «Проделки Бабы яги», Нам праздник веселый зима принесла, «Двенадцать месяцев», «Подарки для инопланетян».
- 5.Праздники, посвящённые 8 марта.
6. Семинар практикум «»
7. Праздники, посвященные дню защитника отечества.

- 8 Масленица.
- 9 День здоровья.
- 10.День смеха.
- 11 Наурыз .
- 12.День батыра.
- 13 Выпускной бал.

Развлечения: «В сказочном лесу», «Музыкальный поезд», «Шутка в музыке», «Вечер Чайковского», Вечер стариной музыки, «День рождения» и т.д. Так же был показан кукольный театр: «Три поросенка», «Волк и семеро козлят», «Зачем рычать на тигра», «Про трех козлят», Кто сильнее», «Теремок » на новый лад,

При осуществлении воспитательного процесса выявились положительная динамика развития у детей музыкальных способностей, умение и навыков.

В дальнейшем необходимо продолжить планомерную работу и уделить особое внимание следующим направлениям:

1. Системно изучать программу музыкального развития детей.
2. Продолжать поддерживать взаимоотношение с родителями, участие в мероприятиях.
3. Расширять свою деятельность через разнообразные формы работы.
4. Развивать музыкальные и творческие способности детей.
5. Принимать активное участие в районных мероприятиях.

Работой я своей довольно в том, что у меня получается подбор музыки и

сценариев. Испытываю затруднение, что полностью не могу показывать свои

эмоции, нужно больше работать над собой.

