

Семинар-практикум для педагогов: «Логопедическая радуга»

Часть1

- Задачи:
1. Совершенствовать педагогическую компетентность воспитателей по проблеме.
 2. Закреплять знания и умения педагогов в работе по использованию методов и приемов, направленных на коррекцию фонематических процессов у дошкольников
 3. Вооружить участников семинара логопедическими знаниями в области логопедии;
 4. Активизировать обмен информацией практическими знаниями;
 5. Совершенствовать педагогическую компетентность воспитателей и специалистов по проблеме;
 6. Актуализировать теоретические и практические знания о компонентах речевой системы.

Осознавая важность работы с детьми, в том числе имеющими нарушения речи, образовательный процесс необходимо строить на основе такой коррекционно развивающей деятельности, которая включает в себя создание творческого союза педагогов, объединенных общими целями. Поэтому, сегодня я предлагаю вашему вниманию семинар-практикум «Логопедическая радуга», целью которого является – активизировать, расширять знания в области коррекционной и общей педагогики, логопедии, помочь педагогам в организации коррекционной работы на занятиях. Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития детей, которые называются образовательными областями. ГОСО РК определяет 5 образовательных областей: 1) социально - коммуникативное развитие 2) познавательное развитие 3) речевое развитие 4) художественно - эстетическое развитие 5) физическое развитие

Речевое развитие по-прежнему остается актуальным в дошкольном возрасте. Основная цель речевого развития – это развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Речь - исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил. Речь – совокупность произносимых или воспринимаемых звуков, имеющих тот же смысл, и то же значение, что и соответствующая им система письменных знаков. Речь – один из видов коммуникативной деятельности человека, т.е. использование средств языка для общения с другими членами языкового коллектива. Под речью понимают как процесс говорения (речевую деятельность), так и его результат (речевые произведения, фиксируемые памятью или письмом). Речь – не только средство общения, но и орудие мышления, носитель сознания, памяти, информации, средство управления поведением других людей и регуляции собственного поведения. Первоначальная функция речи – коммуникативная. Речь – это, прежде всего средство общения, средство высказывания и

понимания. Речь представлена в разных формах: внешняя, внутренняя, монолог, диалог, письменная, устная и т. д. Внешняя – средство общения; Внутренняя – средство мышления; Диалог – двусторонний обмен информации; Монолог – процесс рассуждения; Письменная – один из способов запоминания информации; Но мы рассмотрим другой аспект речи – ее компоненты. Основные компоненты речи: – Фонетическая сторона речи – Фонематические процессы – Лексическая сторона речи – Грамматическая сторона речи – Связная речь Фонетическая сторона речи включает звукопроизношение и просодику Звукопроизношение - процесс образования речевых звуков, осуществляется дыхательным, голосообразовательным и звукообразовательным отделами речевого аппарата при регуляции со стороны центральной нервной системы. Правильное произношение звуков родного языка изолированно, в слогах, словах, предложениях, связной речи. Просодическая сторона включает: Интонация. Мелодика. Темп речи. Тембр. Пауза. Сила голоса. Ритм. Логическое ударение. Речевое дыхание. Дикция.

Нарушение звукопроизношения – группа дефектов произношения, включающая такие нозологические формы как дислалия, ринолалия, дизартрия и, частично, афазия. Нарушение звукопроизношения может быть мономорфное и полиморфное. Мономорфная (простая) – нарушение одного звука или звуков одной фонетической группы. Полиморфная (сложная) – нарушение нескольких групп звуков. Группы звуков: Свистящие, шипящие – сигматизм или парасигматизм Соноры – ротацизм (Р,Ръ) и ламбдаизм (Л, Лъ), Заднеязычные – каппацизм (К,Къ), гамматизм (Г,Гъ), хитизм (Х,Хъ), Йотацизм (й) (юля-люля, майка-малька, я-ля) Дефекты смягчения и озвончения (оглушения). Виды нарушений: элизии (пропуски звуков, слогов) – Молоток – «моток». персеверации (отсроченное повторение) – Панама – «пананама». итерации (добавление) – Трава – «тарава», Овоши – «вовоши» антиципации (замена предшествующих звуков последующими) – Капитан – «пипитан», Велосипед – «вевесипед». перестановка звуков, слогов – Дерево – «деворе». контаминации (соединение слоговых частей двух слов) – Холодильник и хлебница - «холодильница». парафазии (замены) - мотоциклист – «мотокилист». Нарушение слоговой структуры слов. Язык – главная мышца органов речи. И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Ведь язык должен быть достаточно хорошо развит, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения.

Артикуляционную гимнастику необходимо выполнять ежедневно во всех возрастных группах. Методически грамотно.

Практическая часть.

Общеразвивающие упражнения для младших групп. Упражнения для звуков Р,Л для старших групп. Игра «Доскажи словечко» • Ра – ра – ра — во дворе (у нас гора). • Ры – ры – ры — летят... (синие шары). • Ор – ор – ор — спеет.... (красный помидор). • Ши – ши – ши — гуляют (наши малыши). • За – за – за — в поле... (бегает коза). • Ла – ла – ла — на пути(у нас скала).

Фонематические процессы: включают в себя такие понятия как: –

фонематический слух — фонематическое восприятие — фонематический анализ и синтез — фонематические представления - фонематический слух - способность к слуховому восприятию речи, фонем. Он имеет важнейшее значение для овладения звуковой стороной речи, на его основе формируется фонематическое восприятие. - фонематическое восприятие - процесс восприятия на слух определенных фонем, независимо от позиционных призвуков (дифференциация звуков С-З, С-Ш, Ш-Ж..., каШкакаСка, коСакоЗа..) Фонематический синтез – мысленный процесс соединения частей в целое (составление слов из последовательно заданных звуков, из звуков в нарушенной последовательности.) Фонематический анализ - противоположный процесс, но они тесно взаимосвязаны и неотделимы друг от друга (выделение звука на фоне слова, выделение звука из слова, определение места звука в слове, дифференциация звуков). - фонематические представления - звуковые образы фонем, воспринятых человеком ранее и в данный момент не действующих на его органы чувств (придумать слово на определенный звук).

Практическая часть. Придумайте слово, которое начинается на последний звук предыдущего слова «Педагог». (Придумывает каждый, по кругу)
Составьте такое предложение (не менее 3 слов), в котором все слова начинаются со звука п (Петя подарил Павлику пирамидку.) Подберите слово, чтобы первый звук был м, а последний звук – а (Маша, машина, муха, мама, майка, Мурка)

Лексическая сторона речи – словарный запас слов родного языка. Состоит из активного и пассивного словаря К активному словарю относятся те слова, которые мы употребляем в своей разговорной речи и письме, к пассивному – слова, которые мы знаем (узнаем на слух или при прочтении), но сами не используем. Например, если ребенка спросить «где кошка?» и он покажет на картинку (игрушку, реальный предмет), значит слово «кошка» уже есть в его пассивном словаре. Когда малыш самостоятельно скажет «кошка», или «коска», или любой другой звук, обозначающий для ребенка кошку, можно сказать, что слово перешло в активный словарь. Смотрим: (объем, качество) подбор синонимов, антонимов, родственных слов, выявление общих категориальных названий; соответствие словаря возрастной норме, разница между активным и пассивным словарем.

Практическая часть.

Расширяем. Активизируем словарный запас. Задание: подобрать существительные, глаголы, наречия, прилагательные (показ картинки «БАНАН») Знают этот фрукт детишки, Любят есть его мартышки. Родом он из жарких стран В тропиках растет.....банан. Расскажи обо мне.
Активизируем глагольный словарь Как я попал в дом? (купили, подарили, угостили, привезли, принесли). Что я могу делать? (расти, созревать, желтеть, падать, лежать, гнить). Что со мной можно делать? (сорвать, купить, мыть, чистить, резать, сушить, есть, упаковывать, взвешивать, дарить).
Активизируем словарь прилагательных: Какой я? (желтый, зеленый, длинный, мягкий, сладкий, ароматный, вкусный, спелый). Активизируем

словарь существительных: Кто меня больше всего любит? (дети, взрослые, обезьяны, мухи, осы). Что я больше всего люблю? (солнце, ветерок, дождик). С какими предметами я дружу? (с водой, ножом, тарелкой, вазой, теркой, кастриолей, соковыжималкой, йогуртом, мороженым, тортом, пирожным, конфетами, джемом, соком, мармеладом, напитком). Активизируем наречия: Как я выгляжу? (аппетитно, прекрасно, замечательно, волшебно). Подобрать антонимы: друг, горе, глубоко, поднимать, давать. Подобрать синонимы: собака, варежки, будка, врач. Обобщающие слова, объяснить значение слов. Словообразование: относительные прилагательные (дом из камня, мяч из резины), уменьшительно-ласкательные формы (шкаф, ковёр, зеркальце), детенышей (курица, овца (ягненок), корова). Сравнительная степень прилагательных (сладкая ягода, шарик легкий, прыгать высоко), притяжательные прилагательные (Следы чьи? – заячьи, чей хвост? – лисий хвост, яйцо куры – куриное яйцо, берлога медведя – медвежья берлога, перья птицы – птичьи перья). Игра «Закончи предложение Необходимо закончить предложение, подбрав сравнение. Земля покрыта снегом, как....пушистым покрывалом Лед блестит у берега, как ... Волны вздымаются, как... Дверь в комнате скрипит, как ... Дети в группе галдят, как ... Мокрое платье выглядит, как

Грамматическая сторона речи Грамматический строй речи - это умение словоизменять и словообразовывать слова. Т. е. умение правильно произносить окончания слов, согласовывать слова в предложениях, пользоваться в речи предлогами. Понимать речь окружающих, выражать собственные мысли ребенок не сможет, не овладев грамматическим строем речи. Но часто встречаются аграмматизмы, т. е. ошибки и трудности в овладении грамматическими формами речи. Основные из них: 1) искажение родовых окончаний в начальной форме («красная пальто», «дядя ушла», «машина поехал»); 2) неверное использование форм в ед. и мн. числа («красивый шары», «красными ягоды», «машины едет»); 3) ошибки в употреблении падежных форм («слепили баба», «много девочки»); 4) ошибки в употреблении предлогов («книга столе», «листики на дерево»);

Практическая часть.

Согласование чист.и сущ-х: два стула, пять стульев, два карандаша, 6 карандашей, 3 ведра, 5 ведер) Нет носков, пара носков, пара туфель, пара чулок, две пары сапог, несколько полотенец, нет мандаринов. килограмм помидоров, 3 килограмма помидоров, салат из помидоров, банка с помидорами, солить помидоры, купить помидоров (это норма употребления в устной и письменной речи, а «помидор» это разговорная форма, при неформальном общении), угостить помидорами, вкус помидора.

Связная речь - это развёрнутое изложение определённого содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно. Выделяют два вида речи: диалогическую и монологическую. Диалогическую речь отличает краткость высказываний с преобладанием простых предложений, большую роль в диалоге играет интонация. Предложения являются односложными, они наполнены

интонациями и междометиями. Широкое использование неречевых средств (жестов, мимики). Монологическая речь - длительное, последовательное, связное изложение мыслей одним лицом. Для нее характерна литературная лексика, развернутые высказывания, законченность и логическая завершенность. Высказывания разных типов: описание, повествование, рассуждение. Смотрим (Последовательность раскрытия темы, полнота раскрытия, смысловая точность, тип фразы, согласование слов, использование выразительных средств).

Практическая часть.

Составить рассказ по сюжетной картинке. Составить рассказ по серии картинок. Игра «Почему хорошо, почему плохо». В любой жизненной ситуации можно найти как положительные стороны, так и отрицательные. Сейчас мы с вами поиграем. Участникам предлагается высказывание. Одна команда находит положительные моменты (почему хорошо, а вторая – отрицательные (почему плохо). → У меня будет отпуск в феврале....Это хорошо, потому что.... Это плохо, потому что.... → Директор сообщил, что завтра в ДОУ будет проверка документации воспитателей ... Это хорошо, потому что.... Это плохо, потому что.... Таким образом, можно сделать вывод, что все компоненты речи одинаково важны, и мы должны помогать ребенку, чтобы он овладел достаточно хорошо речью, всеми ее компонентами. А для этого и мы сами должны иметь достаточно развитую, грамотную речь. Я хочу поблагодарить Вас за активное участие в семинаре, надеюсь, что вам было интересно, и вы узнали для себя что-то новое или вспомнили, то, что уже знали. И будете применять свои «логопедические знания» на занятиях с детьми.