

«Утверждаю»
Директор
КГКП Детский сад-ясли
№46 «Огонек»
отдела образования
по городу Усть-Каменогорску
управления образования ВКО
О.И. Федотова
2021г.

**Календарно-тематическое планирование
Организованной учебной деятельности
На 2021-2022 учебный год
Группа предшкольной подготовки «Сказка» (от 5 лет)
Образовательная область: Творчество
Раздел: Рисование.**

Задачи: Учить рисовать с натуры и по представлению, использовать в создании рисунка выразительные средства, элементы казахского орнамента, выполнять сюжетные рисунки.

№	Наименование темы	Цели и задачи	Кол-во ОУД	Дата
1	Картина о лете.	О.: Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавать движения человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, речевое и игровое взаимодействие со сверстниками. Р.: Развивать воображение, творческую активность. В.: Воспитывать умение работать в коллективе, оценивать свою работу и работу сверстников.	1	
2	Поможем маме заготовить соленья	О.: Учить передавать в рисунке форму, цвет, характерные особенности овощей, делать набросок простым карандашом; закрашивать широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя; Р.: Развивать воображение, моторику рук; В.: Воспитывать желание помогать взрослым.	1	
3	Моя любимая игрушка	О.: Учить рисовать животное с натуры; правильно составлять композицию; передавать создавать фон рисунка. Р.: Развивать воображение, моторику рук. В.: Воспитывать аккуратность, умение доводить работу до конца.	1	
4	Роспись пиалы.	О.: учить детей расписывать готовые изделия казахским орнаментом; пользоваться схемой – подсказкой. Составлять орнамент, соблюдая чередование элементов; выдерживать колорит. Р.: закрепить в памяти детей названия элементов орнамента; развивать художественно-творческие и интеллектуальные способности. В.: воспитывать любовь к национальным традициям, народному творчеству.	1	
5	Гроздья рябины.	О.: обучить детей рисованию гуашью в приёмах штамповки и прорисовывания деталей пальцем, кистью в определённой последовательности; формировать умение самостоятельно	1	

		компоновать сюжетный рисунок, определять последовательность. Р: раскрыть детям красоту осенней природы на примере ветки рябины; развивать чувство цвета, творческие способности. В: воспитывать у детей эстетическое восприятие и эмоционально-чувственное отношение к природе.		
6	Осенний пейзаж.	О: учить рисовать осеннюю природу по представлению; составлять композицию рисунка, заполнять изображением весь лист бумаги; смешивать краску на палитре. Р: формировать навыки использования разных приемов рисования листьев (отпечатывание листьями, протаптывание губкой, вехоткой; рисование кистью: крупный мазок, мелкий мазок, примакивание); передавать разную по цвету окраску листьев, листопада. В: воспитывать самостоятельность, трудолюбие, любовь к природе	1	
7	Натюрморт из фруктов.	О.: Познакомить детей с понятием «натура» при рисовании натюрморта; учить находить для изображения предметов величину, соотносительно величине формата бумаги; передавать в рисунке форму и цвет, расположение предметов, приближая к натуре; закреплять технику наброска и закрашивания предметов по форме. Р.: Развивать чувство величины, умение пользоваться карандашом. В.: Воспитывать аккуратность.	1	
8	Осеннее дерево.	О: учить изображать природу поздней осени, дерево в ветреную погоду со склонённой верхушкой, с прижатыми к стволу ветками с одной стороны и отклонёнными в сторону с другой стороны; передавать разную толщину ветвей и ствола; выполнять работу мелкими «живопись» техникой по мокрому. Р: развивать умение вносить в рисунок дополнения. В: воспитывать самостоятельность, трудолюбие, любовь к природе.	1	
9	Я и мои друзья (сюжетное рисование – человек в движении)	О. Учить изображать человека в движении пользуясь предложенными схемами. Закрепить части тела человека, их соотношение по величине; умение строить сюжетную композицию на плоскости листа. Р. Развивать глазомер, навыки пользования простым и цветными карандашами: небольшая сила нажатия, раскрашивание в одном направлении, не выходя за контуры, творческую активность. В. Воспитывать целеустремлённость, самостоятельность, положительное отношение к детскому саду.	1	
10	Нарисуем сказку: «Веселые хранители»	О. Учить детей передавать в рисунки сюжеты сказки характерные черты полюбившегося героя. Закреплять умение рисовать разной техникой Р. Развивать образное представление воображение В. Воспитывать любовь к сказкам.	1	
11	Ели в лесу	О: учить детей рисовать несложный пейзаж в соответствии с содержанием стихотворения, изображать ели большие и маленькие, располагая по всему листу бумаги. Р: развивать образное, эстетическое восприятие. В: воспитывать любовь к природе, к поэзии.	1	
12	Роспись	О: закрепить навыки рисования элементов дымковской	1	

	дымковских игрушек.	росписи (кружочки, точки, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги); Р: помочь детям замечать и выделять основные средства выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, В: продолжать знакомить детей с народными дымковскими игрушками, воспитывая эстетическое отношение к предметам;		
13	Стайка воробьев.	О: учить передавать в рисунке птицу в разном положении: клюющую корм, летящую в воздухе, сидящую на ветке, стоящую на земле; закрепить навыки рисования и закрашивания слабым нажимом карандаша и штрихами разного характера при изображении оперения птиц. Р: развивать интерес к творческой деятельности. В: воспитывать аккуратность, самостоятельность.	1	
14	Белая береза под моим окном.	:продолжать формировать представление детей о зимнем дереве; Р: знакомить с техникой «насыпка», используя клей и манную крупу. В: :воспитывать чувство прекрасного, умение видеть, замечать необычное в обычном.	1	
15	Украшения сапога казахским орнаментом.	О: познакомить с казахской национальной обувью – сапогами. Р: закрепить в памяти детей названия элементов орнамента; пословиц и поговорок о труде на русском и казахском языках; развивать художественно- творческие и интеллектуальные способности. В: :воспитать чувство гордости за свой народ, уважение к истории своей страны, традициям казахского народа.	1	
16	Зимний пейзаж	О.: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования “акварель + соль”; закрепить понятие “пейзаж”, “передний, задний план”. Учить детей отражать в рисунках свои впечатления о природе зимой, передавать колорит; составлять композицию сюжетного рисунка. Р.: развивать интерес к экспериментальной деятельности, творчество; В.: ; воспитывать аккуратность, самостоятельность.Воспитывать любовь к природе	1	
17	Наши гости на празднике ёлки.	О.: учить передавать в рисунке праздничные впечатления; рисовать несколько предметов, объединенных общим содержанием: передавать форму, строение, пропорции, характерные особенности; красиво располагать на листе бумаги. Р.: развивать воображение В.: :воспитывать эстетические чувства.	1	
18	Снежинка.	О.: познакомить с искусством вязания кружев; учить рисовать снежинку, используя элементы кружев; побуждать проявлять творчество в придумывании узоров; закреплять технику работы концом кисти. Р.: развивать воображение, фантазию. В.: воспитывать эстетический вкус.	1	
19	Снегирь.	О: уточнить и расширить словарь по теме, учить передавать в рисунке образ снегиря, характерные особенности внешнего вида. Р: развивать воображение, внимание, творчество, самостоятельность; формировать интерес к восприятию	1	

		художественного образа. В: воспитывать любовь и заботу о зимующих птицах, радоваться полученному результату.		
20	Роспись доски городецким узором.	О: учить, самостоятельно придумывать узор и его расположение на форме; пользуясь схемой, рисовать в определенной последовательности элементы; украшать концом кисти цветы белыми «оживками» - точками, дужками, штрихами. Р: развивать творчество и фантазию. В: воспитывать любовь и интерес к народному творчеству.	1	
21	Мой аквариум.	О.: учить накладывать одну краску на другую при рисовании чешуи, упражнять в использовании разной техники рисования: тычками, губкой, кистью; закрепить в рисунке отличительные особенности рыбок. Р.: развивать композиционные умения. В: воспитывать самостоятельность.	1	
22	Дети гуляют зимой на участках.	О.: Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной(смысловой)связи между объектами: Р.: Развивать композиционные умения В.: воспитывать любовь к зиме, зимней природе.	1	
23	Наш город.	О. Учить самостоятельно изображать здание, опираясь на обобщенные представление о строении здании и архитектурных элементах, Р. рисовать техникой – картонкой (стены, окна, крышу) детали дорисовывать кистью составлять правильную композицию В. Воспитывать эстетическое чувство	1	
24	Графика. Щучий хвост.	О: учить передавать относительную величину горшочка (или кашпо) и растения, его строение, расположение отростков, их примерное число; учить рисовать растение одним простым карандашом, передавать тоновые отношения, по-разному нажимая на карандаш. Р: развивать умение оценивать рисунки в соответствии с натурой, передачей её характерных черт; развивать эстетическое отношение к природе. В: воспитывать любовь к природе.	1	
25	Портрет мамы	О: закрепить знания детей о жанре портрета; учить правильно располагать части лица; закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком. Р: вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос). В: воспитывать чувство любви и уважения к матери через общение с произведениями искусства.	1	
26	Баба-Яга (образ)	О: способствовать усвоению и пониманию пословиц о добре; формировать умение дифференцировать поступки сказочных персонажей и давать им моральную оценку Р: развивать познавательный интерес к сказочным персонажам; упражнять в выражении противоположных эмоциональных состояниях (весёлый-грустный); В: способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков сверстников.	1	
27	Украшение юрты.	О.: Закрепить представление о юрте, ауле, использовать принцип рисования казахского узора: след барана, клюв	1	

		птицы, крылья птицы, тюльпан. Р.: развивать зрительное восприятие, воображение. В.: Воспитывать доброжелательное отношение к казахскому народу, его колориту		
28	Цвети мой Казахстан.	О. Учить детей правильно, красиво составлять сюжетную композицию, используя разнообразный изобразительный материал. Располагать рисунок на всей поверхности листа. Р. Развивать мышление и воображение. В. Воспитывать эстетическое восприятие	1	
29	Жаулык.	О: познакомить с женским национальным костюмом. Р: составлять орнамент, соблюдая чередование элементов; выдерживать колорит. В: воспитать чувство гордости за свой народ, уважение к истории своей страны, традициям казахского народа	1	
30	Пришла весна, прилетели птицы.	О: уточнить признаки весны; учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Р: развивать эстетическое восприятие; В: выражать положительные эмоции при чтении стихотворения и прослушивании музыкального произведения;	1	
31	Космос.	О: уточнить и обобщить знания о космосе; учить передавать их в своих рисунках, рисовать планеты, космонавтов в скафандре. Р: развивать умения применять знания, умения и навыки, полученные на занятиях, проявлять активный познавательный интерес; расширять словарный запас и активизировать лексику детей.	1	
32	Хохломские узоры.	О.: познакомить детей с изделиями хохломских мастеров; учить видеть красоту растительно-травного орнамента, необычность, сказочность золотого фона; рисовать легкими формообразующими движениями основные элементы «травки», кочки, травинки, капельки. Р.: развивать интерес к изучению народных промыслов. В.: воспитывать интерес к искусству хохломских мастеров, любовь и уважительное отношение к труду народных умельцев.	1	
33	Букет сирени.	О: закрепить умение рисовать способом оттиска смятой бумаги; закрепить знания детей о жанре – натюрморт. Р: развивать творческое воображение. В: воспитывать любовь к прекрасному, к природе.	1	
34	Папин портрет.	О.: учить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно- выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). Р.: развивать творческое воображение. В.: воспитывать интерес к рисованию.	1	
35	Салют над городом.	О: формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны; учить детей отражать в рисунке впечатления от Праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а сверху салют;	1	

		P: развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное. B: воспитывать патриотические чувства, уважение к героям – победителям.		
36	В стране красок и чудес.	O.: вызывать желание играть в игры с изобразительным материалом, доставлять детям радость; создавать атмосферу творческого вдохновения; P.: развивать интерес к изобразительной деятельности. B.: воспитывать интерес и любовь к рисованию	1	
	итого		36	

Проверил методист Фибих Т.А. Ф.А