

«Утверждаю»  
 Директор  
 КТ КП Детский сад-ясли  
 №46 «Огонек»  
 отдела образования  
 по городу Усть-Каменогорску  
 управления образования ВКО  
 О.И. Федотова  
 «07» 09 2021г.

**Календарно-тематическое планирование**  
**Организованной учебной деятельности**  
**На 2021-2022 учебный год**  
**Группа дошкольной подготовки «Сказка» (от 5 лет)**  
**Образовательная область: Творчество**

**Задачи:** учить самостоятельно выбирать технические способы и средства изображения в соответствии с характером образа.

**Раздел:** Лепка.

№	Тема	Цели и задачи	Кол-во ОУД	Дата
1	Лепить очень интересно	закреплять умение детей передавать форму предметов, их динамику, логично располагать их на своем игровом поле; О.: учить детей находить красивое как в своей работе, так и в работе товарищей; закреплять умение самостоятельно пользоваться знакомыми способами изображения; Р.: развивать мелкую моторику рук, умение узнавать фигуру животного по силуэту; В.: воспитывать любовь к русскому устному народному творчеству.	1	
2	Корзина	Учить детей лепить корзину конструктивным способом, точно передавая форму. О.: Научить распределять пластилин, разделяя его на несколько частей, отточить прием скручивания. Р.: Развивать мелкую моторику рук и пальцем. Развивать речь и новые знания в ответах на вопросы полными предложениями. В.: Воспитывать доброжелательность, чувство сопереживания, готовность прийти на помощь	1	
3	Овощи	О..Научить лепить овощи.Познакомить с техникой вырезать с помощью шаблона. Расширять представление детей об овощах, их полезности для человека. Р. Развивать мыслительно – речевую деятельность, творческие способности. В. воспитывать экологическую культуру	1	
4	Пиала	О.: Научить детей лепке посуды по мотивам казахских народных изделий. Обучать лепке полых предметов способом вдавливания пальцами. Закрепить приемы выравнивания, сглаживания. Р.: развивать творческие способности, мелкую моторику рук, глазомер, речь. В.:обогатить знания о прикладном искусстве. Воспитывать любовь к народному творчеству.	1	
5	Утка	О.:познакомить детей со скульптурным способом лепки. Научить оттягивать от цельного куска пластилина необходимое количество материала для моделирования шеи	1	

		и головы птицы. Закрепить приемы: прищипывание, вытягивание, загибание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой. Р: развивать художественный вкус воображение, моторику пальцев. В: аккуратность, трудолюбие.		
6	Осенний лист (рельефная лепка)	О.:Познакомить с техникой рельефной лепки и приемам декорирования лепного образа (процарапывание стекой). Закреплять приемы расплющивания, прищипывания. Расширять знания детей о сезонных изменениях в природе. Р.:Развивать чувство формы и композиции, совершенствовать навыки работы специальными инструментами. В.: Воспитывать трудолюбие, коллективизм.	1	
7	Грибы	О.Научить созданию сюжетной композиции на примере лепки грибов с учетом их цветовых особенностей. Добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки) и выразительности композиции. Упражнять в достижении точности предмета по форме геометрическим образцом. Закрепить технику приемов углубления, расплющивания. Р.Развивать познавательность, эстетическое восприятие, чувство цвета, память и мышление детей. В.Воспитывать трудолюбие, организованность, аккуратность	1	
8	Белка грызет орехи	О.: Научить лепить фигурку белки, соединяя отдельные части тела. Закрепить приемы лепки: вытягивание, загибание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой. Обогащать представление о белке и ее жизни в природе. Р.:Развивать мышление. Творческие способности, художественный вкус, речь, новые знания в ответах на вопросы предложениями В.: Воспитывать доброжелательность, любовь к животным.	1	
9	Заяц повстречал колобка	О.:Продолжать учить детей лепить выразительные образцы конструктивным способом. Обучать плановой работе: разделить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Р.:Развивать умение передавать в лепке несложные сюжеты. Будить интерес к сказке. Развивать творческие способности, координацию рук, речь. В.:Воспитывать воображение, самостоятельность и стремление доводить дело до конца.	1	
10	Собака – друг человека	Научить лепить фигуру животного ,учитывая пропорциональность тела. О.: Развивать навыки плановой работы: деление материала на части разной величины, последовательная лепка. Закрепить умение создавать несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки: прищипывание, вытягивание, загибание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой. Расширять знания о собаке. Р.: Развивать моторику рук, творческие способности, речь, новые знания в ответах на вопросы. В.:Воспитывать любовь к домашним животным, желание заботиться о них.	1	
11	Верблюд на пастбище	О: научить лепить фигуру верблюда, учитывая пропорции животного. Закрепить навыки плановой (последовательной)	1	

		<p>работы и использовании изученных приемах лепки.</p> <p>Расширить знания о Жайляу, домашних животных и их детенышей.</p> <p>Р: развивать моторику рук, творческую фантазию, речь, новые знания в ответах на вопросы.</p> <p>В: воспитывать любовь к домашним животным, желание заботиться о них.</p>		
12	Олень (по мотивам дымковской игрушки)	<p>О:учить рассматривать дымковские игрушки, узнавать знакомые образы, выделять средства выразительности.</p> <p>Формировать навыки лепки дымковской игрушки, умение передавать характерные особенности (туловище, ноги, хвост, грива, рога и т.д.), выполнять декорацию элементов, использовать стеки для выразительности, различные техники и приемы лепки (приглаживание, вытягивание, зашип);эмоциональный отклик на произведение народного искусства - дымковской игрушки.</p> <p>Р:Развивать воображение, моторику рук.</p> <p>В:воспитывать детей на национальных традициях, показывая народное изобразительное искусство неразделимо от народной музыки и устного народного творчества.</p>	1	
13	Скакун	<p>О:учить лепить животное из целого куска, правильно передавать пропорции тела, фигуру в движении, предавать линиям плавность, изящность в соответствии с характером фигуры; закреплять умения пользоваться стеками, делать налепы.</p> <p>Р:развивать глазомер, эстетический вкус.</p> <p>В: воспитывать стремление доводить начатое до конца.</p>	1	
14	Воробей	<p>О.: Научить лепить птицу скульптурным способом.</p> <p>Закрепить умение оттягивать от цельного куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы. Свободно применять знакомые приемы лепки: втягивания, прищипывание, сглаживание пальцами.</p> <p>Р.:развивать умение соотносить размеры составных частей лепного образа. Развивать мелкую моторику рук, речь, новые знания в ответах на вопросы распространенными предложениями.</p> <p>В.:Воспитывать любовь и заботу о птицах.</p>	1	
15	Торсык	<p>О.Познакомить детей с казахским национальным предметом домашней утвари- торсыком. Научить лепке торсыка из цельного куска пластилина и его декорированию различными способами. Закрепить приёмы прищипывания, вытягивания, сглаживания, раскатывания.</p> <p>Р.Развивать фантазию, глазомер, чувство формы, речь.</p> <p>Развивать интерес к национальным предметам быта.</p> <p>В. Воспитывать любовь к искусству казахского народа.</p>	1	
16	Кукла (по мотивам дымковской игрушки)	<p>О.: продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно –прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки.</p> <p>Показать обобщенный способ лепки женской фигурки на основе юбки- колокола (полого конуса). Закрепить представление о характерных элементах</p> <p>Р.: формировать эстетический вкус, развивать моторику рук.</p> <p>В.:Воспитывать интерес к народной игрушке.</p>	1	
17	Мишутка	О.: Научить детей лепить медведя конструктивным	1	

		способом с учетом особенностей его строения; закрепить приемы лепки: углубление, закрепление. Р.: Развивать мелкую моторику рук, глазомер, чувство формы и пропорций, речь, умение отвечать на вопросы. В.: Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.		
18	Крольчиха с крольчатами	О.: Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Закрепить навыки плановой работы: задумывание образа, деление материала на части разной величины, последовательная лепка, начиная с крупных деталей. Р.: Развивать мелкую моторику рук, глазомер, чувство формы и пропорций. В.: Воспитывать бережное отношение к животным.	1	
19	Котенок играет с клубком	О. Продолжать учить детей созданию выразительных лепных образов конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Закрепить навыки плановой работы: задумывание образа, деление материала на части разной величины, последовательная лепка, создание сюжетной композиции. Обогатить представление детей о кошке. Р.Развивать мелкую моторику рук, глазомер, чувство формы и пропорций. В.Воспитывать бережное отношение к животным.	1	
20	Санки	О.: Научить лепить санки, правильно соотнося по величине отдельные части предмета. Закрепить приемы раскатывания, расплющивания, скручивания. Применять новые знания в ответах на вопросы, умение составлять рассказ по картине. Р.: Развивать мелкую моторику рук, внимание, память. В.: Воспитывать усидчивость, умение доводить дело до конца.	1	
21	Посуда для кукол	О.З. Научить лепить посуду конструктивным способом (каждый ребёнок лепит чайную пару). Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами. Расширить знания детей о посуде. Р.З.Развивать творческие способности, мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. В.З.Воспитывать доброжелательность, умение проявлять заботу о других.	1	
22	Мальчик вылепил снеговика	О.: Научить лепить снеговика, закреплять умение передавать пропорции. Расширять знания о зиме и зимних месяцах. Активизировать словарь по теме. Р.: Развивать эстетическое восприятие, мелкую моторику рук, новые знания в ответах на вопросы. В.: Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	1	
23	Блюдо <i>Табақ</i>	О: учить лепить блюдо в определенной последовательности (скатать шар, расплющить в диск, оттянуть края); тщательно заглаживать края и поверхность изделия; украшать край углубленным рельефом с помощью стеков и палочек. Р: развивать эстетику и художественный вкус. В: воспитывать любовь к народному творчеству.	1	
24	Моя любимая игрушка	О: учить детей лепить любимую игрушку с натуры; закреплять разные приемы лепки – всей рукой и пальцами; Р: развивать глазомер, эстетический вкус, диалогическую речь.	1	

		В: воспитывать стремление доводить начатое до конца.		
25	Улица города	О:учить лепить плоскостным способом многоэтажные дома; правильно располагать архитектурные детали: окна, двери, балконы, крышу; работать по шаблонам и схеме. Р:продолжать развивать навыки коллективной работы. В: воспитывать дружелюбие, взаимопомощь.	1	1.03
26	Подарок маме	О.: Продолжить обучение приемам рельефной лепки. Развить умение задумывать и воплощать предмет лепки, используя разнообразные приемы. Закрепить умение составлять по картине короткие рассказы. Р.: Развивать творческие способности, фантазию, мелкую моторику рук, речь, новые знания в ответах на вопросы. В.: Воспитывать любовь к маме, уважение к старшим.	1	8.03
27	Тостаган	О.: Продолжить знакомить с казахским прикладным искусством. Научить лепке посуды по мотивам народных издатель, формированию полых предметов способом вдавливания пальцами. Закрепить изученные приемы лепки. Р.: Развивать мелкую моторику рук, глазомер, чувство формы, речь. В.: Воспитывать дружелюбие, уважение к национальным предметам.	1	15.03
28	Бабушкин сундук	О: продолжить знакомство с предметами казахского быта, с техникой нанесения рельефного рисунка на ровную поверхность. Научить с помощью геометрических фигур создавать узор. Р: развивать мелкую моторику рук, глазомер, навыки декорирования скрученным пластилином, чувство формы и цвета. В: воспитывать трудолюбие, уважение к старшим, интерес к народному творчеству.	1	22.03
29	Лодка плывет по реке	О.: Учить лепить лодку, используя всю ладонь и пальцы. Добиваться четкой передачи формы. Р.: Развивать мелкую моторику рук, память, разговорную речь. В.: Воспитывать аккуратность, трудолюбие.	1	29.03
30	Птица	О.: Научить лепке фигурок птиц конструктивным способом. Закрепить приемы оттягивания, прищипывания, сглаживания. Расширять представления детей о птицах. Р.: Развивать мышление, творчество, мелкую моторику рук, речь, новые знания в ответах на вопросы. В: Воспитывать трудолюбие, желание заботиться о птицах.	1	05.04
31	Космический корабль	О.: Расширять представления детей о космосе, ракете. Рассказать о первых казахстанских космонавтах. Научить детей лепке космического корабля конструктивным способом, передав его форму, строение, пропорции. Р.: Развивать воображение, интерес к космосу, эстетический вкус. В.:Воспитывать любознательность, умение доводить начатое дело до конца.	1	12.04
32	Танцовщица Айгерим	О.: познакомить детей с новой техникой создания картины (пластилинографией) способом размазывания пластилина по поверхности бумаги. Закреплять приемы лепки: скатывание, надавливание, размазывание, ориентировку на листе бумаги. Р: Развивать моторику пальцев, воображение фантазию, речь, новые знания в ответах на вопросы. В.: Воспитывать аккуратность, трудолюбие.	1	19.04

33	Красивый цветок для Дюймовочки	О.: Научить лепить цветы конструктивным способом , создавая изображение путем выкладывания лепестков по кругу. Закрепить приемы скатывания и сплющивания. Р.: Развивать усидчивость, воображение и творческий потенциал. В.: Воспитывать умение делать приятные дела.	1	
34	Канат идет с флажком	О.: Научить лепке фигуры мальчика из удлиненного валика путем надрезания стекой и дополнения деталями с учетом пропорции человеческого тела. Р.: Развивать композиционные умения, творческую активность, мелкую моторику рук. В: Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1	
35	«Красивая ваза» (декоративная лепка)	О.: учить лепить вазу, украшать ее; Р.: развивать фантазию, чувство ритма; В.: воспитывать аккуратность.	1	
36	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (сюжетная коллективная)	О.: Учить лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски. Формировать коммуникативные навыки. Р.: Развивать наблюдательность. В.: Воспитывать интерес к живой природе.	1	
	Итого		36	

Проверил методист Фибих Т.А. Гус