

«Утверждаю»
Директор КГКП
«Детский сад-ясли №46
«Огонек» отдела образования по
городу Усть-Каменогорску
управления образования
Восточно-Казахстанской области
О.И.Федотова
«23» 2022 год.

**Перспективный план организованной деятельности на 2022-2023 учебный год на
основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой
учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

КГКП "Детский сад-ясли №46 "Огонек" отдела образования по городу Усть-Каменогорску управления образования Восточно-Казахстанской области

Группа: "Сказка"

Возраст детей: 3-4 лет

Период: сентябрь 2022 - май 2023

Организованная деятельность: музыка

Месяц	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	<p>Слушание: формирование навыков восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен. Развивать сопереживание музыке, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения, яркие по характеру, доступные по содержанию.</p> <p>Пение: формирование навыков пения в одном темпе. Учить сохранять правильную осанку во время пения; петь напевно, протяжно пропевать концы слов и фраз; внятно, ясно пропевать слова песни, чётко артикулируя гласные и согласные звуки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: формирование навыков освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки.</p>

Октябрь	<p>Слушание: формирование навыков:</p> <p>1) слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания и распознавания; формирование навыков узнавания и названия пьес и песен при исполнении мелодии или музыкального вступления.</p> <p>Пение: формирование навыков пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: формирование навыков передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки лёгким, ритмичным бегом.</p> <p>Танцы, игры, хороводы: обучение умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него. Обучение вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: формирование навыков игры на барабане, бубне, тамбурине, выполняя несложный ритмический рисунок по схемам-картинкам. Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки, петь по кругу, менять танцевальные движения с атрибутами.</p>
Ноябрь	<p>Слушание музыки: формирование навыков различия тембра звучания музыкальных и шумовых игрушек, детских инструментов.</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение: обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: формирование навыков:</p> <p>1) реагирования на характер музыки, отмечая смену частей;</p> <p>2) различия высокого и низкого звучания, отмечая его игровыми действиями. воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки.</p> <p>Танцы: обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки,</p>

Декабрь	<p>Слушание музыки: формирование навыков слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудиовидеозаписях.</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко.</p> <p>Пение: формирование навыков подстраиваться к голосу взрослого в сопровождении инструмента. Обучать основам певческой техники: петь всем вместе; по одному, вдвоём, в ансамбле; с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Формирование навыков подстраиваться к голосу взрослого в сопровождении инструмента.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: формирование навыков слушания погремушек и распознавания динамики их звона.</p> <p>Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки лёгким, ритмичным бегом,</p> <p>Танцы: обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично.</p>
Январь	<p>Слушание музыки: формирование навыков слушания музыки различного темпа. Развивать сопереживание музыке, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения, яркие по характеру, доступные по содержанию.</p> <p>Формирование навыков слушания музыки различного темпа. Развивать сопереживание музыке, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения, яркие по характеру, доступные по содержанию.</p> <p>формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.</p> <p>Пение: формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля в музыкальном сопровождении и без него. Формировать основы элементарных песенных творческих проявлений; побуждать импровизировать в песенках.</p> <p>Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: формирование навыков движения со сменой его динамики. Развивать интерес к восприятию песен, танцев, хороводов, игр, воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки.</p> <p>Танцы: обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки.</p> <p>Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки.</p>

Февраль	<p>Слушание музыки: формирование навыков: эмоционального восприятия музыкального произведения. Развивать сопереживание музыке, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения, яркие по характеру, доступные по содержанию.</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко.</p> <p>Пение: формирование навыков различия звуков по высоте (в пределах октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: формирование навыков выполнения танцевальных движений по одному. Развивать музыкально – двигательные представления. Активизировать восприятие музыки и движений в музыкальных играх, хороводах, танцах детского народного репертуара различного характера и содержания, воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой.</p> <p>Танцы: обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки,</p>
Март	<p>Слушание музыки. формирование навыков слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания и распознавания.</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение. формирование навыков реагирования на начало и окончание.</p> <p>Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. формирование навыков выполнения танцевальных движений в парах. Побуждать к музыкально – творческим проявлениям: передавать характер весёлой пляски в пластических импровизациях.</p> <p>Формирование навыков выполнения танцевальных движений по одному.</p> <p>Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки.</p> <p>Танцы, игры, хороводы. Воспринимать веселый, подвижный характер песни, привлекать к инсценировке знакомые песни по содержанию. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p>

Апрель	<p>Слушание музыки. формирование навыков эмоционального отклика на веселое настроение пьесы.</p> <p>Умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца.</p> <p>Пение. формирование навыков пения в диапазоне первой октавы ре-ля в музыкальном сопровождении и без него.</p> <p>Умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления,</p> <p>Обучать умению петь мелодию чисто, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. формирование навыков имитирования движения животных. Развивать восприятие способов выполнения движений, обращать внимание на согласованность движений с характером музыки и яркими средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки лёгким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы, игры, хороводы. Знание названий танцевальных движений, плясок, игр и хороводов. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки. Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки.</p>
Май	<p>Слушание музыки. формирование навыков слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях.</p> <p>Учить восприятию средств выразительности пения: настроение, характер музыки (весёлый, грустный), некоторые чувства, интонаций (вопрос – ответ).</p> <p>Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение. Умение начинать и заканчивать песню одновременно, правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Знание названий танцевальных движений. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомы песни по содержанию.</p> <p>Танцы, игры, хороводы. Умение различать веселый оживлённый характер музыки, плавно размахивать платочками, весело плясать и ходить парами под музыку. обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки.</p>