

«Утверждаю»
 Директор КГКП
 «Детский сад-ясли №46
 «Огонек» отдела образования по
 городу Усть-Каменогорску
 управления образования
 Восточно-Казахстанской области
 О.И. Федотова
 2022 год.



Перспективный план организованной деятельности на 2022-2023 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

КГКП «Детский сад-ясли №46 «Огонек» отдела образования по городу Усть-Каменогорску управления образования Восточно-Казахстанской области

Группа: «Капелька», «Ягодка».

Возраст детей: 4-5 лет

Период: сентябрь 2022 – май 2023

Организованная деятельность: музыка

Месяц	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	<p>Слушание музыки: формирование навыков восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней.</p> <p>Пение: формирование навыков восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчётливого произношения слов.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: формирование навыков выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий.</p> <p>Танцы, игры, хороводы: обучение восприятию весёлого характера мелодии. Обучение умению весело и непринуждённо исполнять песню, сопровождая её игровыми движениями в соответствии с текстом песни. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: формирование навыков слушания мелодии в ритме марша. Игра на барабане по схемам-картинкам.</p>

Октябрь	<p>Слушание: формирование навыков узнавания и называния пьес и песен при исполнении мелодии или музыкального вступления, ассоциации с мнемо-картинками.</p> <p>Пение: формирование навыков пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: формирование навыков передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки лёгким, ритмичным бегом.</p> <p>Танцы, игры, хороводы: обучение умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него. Обучение вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: формирование навыков игры на барабане, бубне, тамбурине, выполняя несложный ритмический рисунок по схемам-картинкам.</p>
Ноябрь	<p>Слушание музыки: формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.</p> <p>Пение: обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки лёгким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой. Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на барабане. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.</p> <p>Танцы: обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки, петь по кругу, менять танцевальные движения с атрибутами.</p>

Слушание музыки: формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.

Пение: обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения: воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки лёгким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой. Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на барабане. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

Танцы: обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки, петь по кругу, менять танцевальные движения с атрибутами.

Слушание музыки: формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами.

Пение: обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения: воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки лёгким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомы песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на барабане. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

Игра на детских музыкальных инструментах: формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах. Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

Танцы: обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применяя игровые музыкальные действия в танцах. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки, петь по кругу, менять танцевальные движения с атрибутами.

Слушание музыки: формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Умение сопровождать песни показом иллюстраций и жестами. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры.

Пение: обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Музыкально-ритмические движения: воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки лёгким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомы песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах: формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на барабане. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

Игра на детских музыкальных инструментах: формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах. Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

Танцы: обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применяя игровые музыкальные действия в танцах. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки, петь по кругу, менять танцевальные движения с атрибутами. Знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу «Камажай».

Слушание музыки. Умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений. Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Пение. Исполнение песен различного характера, умение передавать голосом скачкообразный и поступательный темп мелодии. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Музыкально-ритмические движения.

Знание названий танцевальных движений. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.

Танцы, игры, хороводы. Воспринимать весёлый, подвижный характер песни, привлекать к инсценировке знакомые песни по содержанию. . Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применяя игровые музыкальные действия в танцах. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость

Игра на детских музыкальных инструментах.

Умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать игру взрослого на разных музыкальных и шумовых инструментах. Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.

<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>Слушание музыки. Умение различать средства музыкальной выразительности, дослушивать музыкальные произведения до конца, узнавать их, различать части произведения, определять характер музыки.</p> <p>Пение. Умение петь без напряжения, чисто и внятно произносить слова и звуки, петь после музыкального вступления, брать дыхание между музыкальными фразами.</p> <p>Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Воспитание интереса к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки лёгким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы, игры, хороводы. Знание названий танцевальных движений, плясок, игр и хороводов. Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки. Развивать умение различать весёлый оживлённый характер музыки, петь по кругу, менять танцевальные движения с атрибутами.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Участие в шумовом оркестре. умение самостоятельно исполнять несложный ритмический рисунок на музыкальных инструментах.</p>
<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>Слушание музыки. Умение соотносить музыкальный образ и двигательный опыт, сопровождая слушание показом движений. Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Пение. Умение начинать и заканчивать песню одновременно, правильно передавать мелодию, аккуратно припевать окончания. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Знание названий танцевальных движений. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать весёлый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомы песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки.</p> <p>Танцы, игры, хороводы. Умение различать весёлый оживлённый характер музыки, плавно размахивать платочками, весело плясать и ходить парами под музыку. обучать воспринимать весёлый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Участие в шумовом оркестре, умение узнавать и называть детские музыкальные инструменты. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах.</p>

