

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкол
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу:			по сигналу взрослого ходит между предметами, направление:	
		<i>ходит в колонне с перешагиванием</i>	<i>старается ходить в колонне с перешагиванием</i>	<i>не ходит в колонне с перешагиванием</i>	<i>ходит по сигналу взрослого</i>	<i>старается ходить по сигналу взрослого</i>
1	Алтай Бекарыс	1			1	
2	Егоров Андрей	1			1	
3	Жумагалиев Арлан		1			1
4	Заикин Егор	1			1	
5	Заруцкая Виктория	1			1	
6	Куркин Денис	1			1	
7	Латышов Никита	1			1	
8	Леунов Мирон	1			1	
9	Маметьева Мирослава	1			1	
10	Марат Муслим	1			1	
11	Маточкин Федор	1			1	
12	Мухамадиев Данат	1			1	
13	Нарзиев Егор	1			1	
14	Отческова Олеся	1			1	
15	Полохин Тимофей	1			1	
16	Решетникова Татьяна	1			1	
17	Рыльский Кирилл	1			1	
18	Сармурзин Давид	1			1	
19	Ситникова Мария	1			1	
20	Тверитинова Кира	1			1	
21	Филимонов Максим	1			1	
22	Филиппов Иван	1			1	
23	Черепанова Кира	1			1	

24	Чепрасова Виктория	1			1	
25	Чечёткин Ярослав	1			1	
Всего, N		24	1	0	24	1
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		96	4	0	96	4

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	92
Средний	5-Ф	4
Низкий	5-Ф	4

Высокий	5-К	80
Средний	5-К	16
Низкий	5-К	4

Высокий	5-П	88
Средний	5-П	8
Низкий	5-П	4

Высокий	5-Т	92
Средний	5-Т	8
Низкий	5-Т	0

Высокий	5-С	96
Средний	5-С	4
Низкий	5-С	0

льного класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

Период: _____ Сроки проведения: _____

		5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
т по веревке, меняет		сохраняет равновесие при ходьбе:			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно:			бегает на скорости д назначения:	
не ходит по сигналу взрослого	сохраняет равновесие	старается сохранять равновесие	не сохраняет равновесие	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью	бегают на скорости	старается бегать на скорости	
		1			1			1	
	1			1			1		
			1	1				1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
			1	1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		

	1			1			1	
	1			1			1	
0	14	9	2	24	1	0	23	2
0	56	36	8	96	4	0	92	8

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	22	3	0	22	3
0	100	0	0	88	12	0	88	12

	1			1			1	
	1			1			1	
0	21	3	0	25	0	0	15	10
0	84	12	0	100	0	0	60	40

	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	2	0	24	1	0	25	0
0	92	8	0	96	4	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	2	0	25	0	0	25	0
0	92	8	0	100	0	0	100	0

		5-Ф.18		5-Ф.19			5-Ф.20	
иональных : элементами ных играх:		проявляет активность в самостоятельной организации подвижных игр:		проявляет в играх физические качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость:			катается на санках с горки по два:	
<i>не проявляет интерес к играм</i>	<i>проявляет активность</i>	<i>проявляет активность частично</i>	<i>не проявляет активность</i>	<i>проявляет в играх физические качества</i>	<i>проявляет в играх физические качества частично</i>	<i>не проявляет в играх физические качества</i>	<i>катается на санках</i>	<i>проявляет интерес к катанию на санках</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
			1		1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1		1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
			1	1				1
		1		1			1	
			1	1				1
		1		1			1	
		1		1			1	
			1	1			1	
		1		1			1	
			1	1			1	
		1		1			1	
			1	1			1	

		1		1			1	
		1		1			1	
0	9	10	6	23	2	0	21	4
0	36	40	24	92	8	0	84	16

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1				1		1	
	1				1		1	
0	25	0	0	4	21	0	23	1
0	100	0	0	16	84	0	92	4

		5- К.3		5-К.4			5-К.5	
в в слове:		четко произносит согласные сходные по произношению, владеет четкой артикуляцией звуков, интонационной выразительностью:		выполняет звуковой анализ слов:			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы:	
не определяет место звуков в слове	четко произносит	пытается произносить четко	не пытается произносить четко	выполняет с интересом	старается выполнять	не проявляет интерес к выполнению	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы	употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы частично
		1		1				1
		1		1				1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1

	1			1			1	
	1			1			1	
1	17	7	1	22	2	1	18	6
4	68	28	4	88	8	4	72	24

	1			1			1	
	1			1			1	
1	21	4	0	25	0	0	25	0
4	84	16	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	22	3
0	100	0	0	100	0	0	88	12

	5-К.12			5-К.13			5-К. 14	
основную	последовательно пересказывает рассказы:			придумывает продолжение и окончание рассказа с помощью взрослых:			сочиняет рассказы по наб. сюжетным картин	
<i>не формулирует основную мысль</i>	<i>пересказывает рассказы</i>	<i>пересказывает рассказы частично</i>	<i>не пересказывает рассказы</i>	<i>придумывает продолжение и окончание рассказа с помощью взрослых</i>	<i>старается придумать продолжение и окончание рассказа с помощью взрослых</i>	<i>не старается придумать продолжение и окончание рассказа с помощью взрослых</i>	<i>сочиняет рассказы</i>	<i>сочиняет рассказы частично</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1

	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	2	0	23	2	0	23	2
0	92	8	0	92	8	0	92	8

		5-К.15			5-К.16			5-К.17	
людениям и кам:		ведет себя культурно, тактично во время беседы:			эмоционально воспринимает содержания произведений:			различает причинно-следы, литературные	
не сочиняет рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	эмоциональ но воспринимает	старается эмоциональ но воспринимать	не воспринимать эмоциональ но	различает	различает частично	
		1				1			1
	1				1			1	
	1				1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1					1			
	1			1			1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1			1		
	1				1			1	

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	14	10	1	16	8
0	100	0	0	56	40	4	64	32

		5-К.18			5-К.19			5-К.20	
дственные жанры:		читает стихотворения выразительно, с интонацией:			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			проявляет интерес к	
не различает		читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	проявляет интерес	проявляет интерес частично
		1				1		1	
		1			1			1	
			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1				1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
			1			1			1
		1			1			1	
		1				1		1	
			1			1			1
1			1				1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1				1		1	
		1			1			1	
		1				1		1	

	1			1			1	
	1			1			1	
1	21	4	0	16	8	1	20	4
4	84	16	0	64	32	4	80	16

Развитие коммуникати

Художественная ли

		5-К.21		5-К.22			5-К.23	
книгам:		использует средства выразительности для передачи особенностей персонажа:		выражает свое отношение к героям и их поступкам:			участвует в инсценировке художественного произведения, распределив его на	
не проявляет интерес	использует средства выразительности	старается использовать средства выразительности	не старается использовать средства выразительности	выражает свое отношение к героям и их поступкам	выражает свое отношение к героям и их поступкам частично	не выражает свое отношение к героям и их поступкам	участвует в инсценировке, распределяет роли	пытается участвовать в инсценировке, распределить роли
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	

	1			1			1	
	1			1			1	
1	22	3	0	25	0	0	23	2
4	88	12	0	100	0	0	92	8

ВНЫХ НАВЫКОВ

Литература

		5-К.24		5-К.25			5-К.26	
в процессе исполнения, роли:		передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа:		выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно:			делится впечатлениями, и из различных источ	
<i>не пытается участвовать в инсцениров ке, распредел ь роли</i>	<i>передает настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>не старается передать настроение , характер героя, жесты, интонацию и мимику образа</i>	<i>выполняет свою роль выразитель но, самостоят ельно</i>	<i>старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно</i>	<i>не старается выполнять свою роль выразитель но, самостоят ельно</i>	<i>делится впечатлени ями</i>	<i>делится впечатлени ями частично</i>
		1		1			1	
		1		1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
			1			1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	

	1			1			1	
	1			1			1	
0	16	8	1	20	4	1	25	0
0	64	32	4	80	16	4	100	0

	1				1		1	
	1				1		1	
0	25	0	0	0	25	0	25	0
0	100	0	0	0	100	0	100	0

		5-К.30			5-К.31			5-К.32	
слова:		выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных:			делит слова на слоги, определяет их количество и порядок:			составляет слово на зада	
не понимает	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	делит слова на слоги, определяет их количество и порядок	делит слова на слоги, определяет их количество и порядок частично	не делит слова на слоги, не определяет их количество и порядок	составляе т слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
	1			1			1	1	
		1		1			1	1	
			1		1				
	1			1		1		1	
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
			1	1				1	

	1			1			1	
	15			1			1	
0	16	7	2	24	1	0	21	3
0	64	28	8	96	4	0	84	12

		5-К.33		5-К.34			5-К.35	
нный слог:		определяет количество слогов в слове:		проводит звуковой анализ трех- четырёхзвуковых слов:			знает, что предложение слов	
<i>не пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>определяет количество слогов в слове</i>	<i>определяет количество слогов в слове частично</i>	<i>не определяет количество слогов в слове:</i>	<i>проводит звуковой анализ</i>	<i>проводит звуковой анализ частично</i>	<i>не проводит звуковой анализ</i>	<i>знает</i>	<i>знает частично</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1				1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	

	1			1			1	
	1			1			1	
1	24	1	0	19	5	1	25	0
4	96	4	0	76	20	4	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	24	1	0	25	0
0	100	0	0	96	4	0	100	0

	5-К.39			5-К.40			5-К.41	
це прописи, троку и анство:	различает признаки звуков (гласные/согласные):			штрихует, раскрашивает геометрические фигуры, овощи, фрукты; обводит готовые рисунки, не выходя за контуры:			рисует различные л	
<i>не умеет ориентиро ваться, не умеет различать пространс тво</i>	<i>различает гласные / согласные</i>	<i>различает гласные / согласные частично</i>	<i>не может различать гласные / согласные</i>	<i>штрихует, раскрашив ает</i>	<i>штрихует, раскрашив ает частично</i>	<i>не может штриховат ь, раскрашив ать</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>рисует различные линии частично</i>
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1	1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	

	1			1			1	
	1			1			1	
0	22	2	1	25	0	0	24	1
0	88	8	4	100	0	0	96	4

	1			1				1
	1			1				1
0	24	0	1	25	0	0	3	22
0	96	0	4	100	0	0	12	88

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

		1		1				1
		1		1				1
0	3	22	0	25	0	0	0	25
0	12	88	0	100	0	0	0	100

		1			1		1	
		1			1		1	
0	0	25	0	0	25	0	25	0
0	0	100	0	0	100	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	24	1	0	25	0
0	100	0	0	96	4	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	24	1	0	25	0	0	24	1
0	96	4	0	100	0	0	96	4

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	23	2	0	24	1
0	100	0	0	92	8	0	96	4

	1			1			1	
	1			1			1	
0	23	2	0	24	1	0	25	0
0	92	8	0	96	4	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

		1		1			1	
		1		1			1	
0	0	25	0	25	0	0	25	0
0	0	100	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	15	9
0	100	0	0	100	0	0	60	36

		5-Т.50		5-Т.51			5-Т.52	
вы к музыке:		выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании:		различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			умеет дышать между муз фразами:	
не проявляет интерес и любовь к музыке	выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере	пытается выразить свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере	не пытается выразить свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	умеет дышать между музыкальными фразами	умеет дышать между музыкальными фразами частично
			1		1			
		1			1			1
1		1				1		1
		1			1		1	
	1			1				1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1			1		1	

		1		1			1	
	1			1			1	
1	10	15	0	13	11	1	11	14
4	40	60	0	52	44	4	44	56

	5-Т.53			5-Т.54			5-Т.55	
БЫКАЛЬНЫМИ	произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки:			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение):			исполняет знакомые самостоятельно с музы сопровождением и без соп	
не старается дышать между музыкальными фразами	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	выделяет отдельные фрагменты произведения с интересом	не выделяет отдельные фрагменты произведения	исполняет песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения	исполняет песни при помощи взрослого с музыкальным сопровождением и без сопровождения
		1		1				1
	1			1				1
		1				1		1
		1		1				1
	1				1			1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1				1
	1				1		1	
		1			1			1
		1		1				1
	1			1			1	
	1				1			1
		1		1				1
		1		1				1
	1			1			1	
	1				1			1

	1				1		1	
	1				1		1	
0	12	13	0	18	6	1	6	19
0	48	52	0	72	24	4	24	76

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Музыка

		5-Т.56			5-Т.57			5-Т.58	
: песни икальным рождения:		самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера:			играет простые мелодии на музыкальных инструментах:			передает характер марша ритмичным ходом, дви характер музыки-легким (вверх-вниз) ритм	
<i>не проявляет интерес к исполнению песни самостоя тельно с музыкальн ым сопровожд ением и без сопровожд</i>	<i>самостоя тельно и творчески исполняет песни различно го характера</i>	<i>исполняет песни различно го характера при помощи взрослого</i>	<i>не исполняет песни различно го характера</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах с интересом</i>	<i>не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальн ых инструмен тах</i>	<i>передает характер марша</i>	<i>передает характер марша частично</i>	
		1		1			1		
		1			1		1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		
	1				1		1		
	1			1			1		
		1		1			1		
	1			1			1		
		1		1			1		
		1		1			1		

	1			1			1	
	1			1			1	
0	7	18	0	22	2	1	25	0
0	28	72	0	88	8	4	100	0

		5-Т.59			5-Т.60			5-Т.61	
на четким гательный : и средним дом:		двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры:			выполняет движения в соответствии с характером музыки:			владеет элементарными игры на музыкальных ин для детей.	
не передает характер марша	инсценирует сюжетные игры	инсценирует сюжетные игры с интересом	не проявляет интерес при инсценировании сюжетных игр	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	владеет навыками	владеет навыками частично	
		1				1			1
	1			1				1	
			1		1				
	1			1			1		
	1				1			1	
	1			1				1	
		1		1				1	
		1		1				1	
	1			1				1	
	1				1		1		
	1				1		1		
	1			1			1		
	1				1			1	
	1				1			1	
	1			1			1		
		1		1			1		
	1				1		1		
	1				1		1		
	1				1		1		

	1			1			1	
		1		1			1	
0	19	4	1	13	12	0	12	11
0	76	16	4	52	48	0	48	44

		5-С.1			5-С.2			5-С.3	
навыками инструментах	понимает необходимость образования для своего будущего, для успеха:			понимает важность трудолюбия и ответственности:			верит в свои силы и воз!		
не владеет навыками	понимает необходимость образования	понимает необходимость образования частично	старается понять необходимость образования	понимает важность трудолюбия и ответственности	частично понимает важность трудолюбия и ответственности	старается понять важность трудолюбия и ответственности	верит	верит частично	
	1			1			1		
	1			1			1		
1	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		

	1			1			1	
	1			1			1	
1	24	1	0	24	1	0	24	1
4	96	4	0	96	4	0	96	4

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	24	1
0	100	0	0	100	0	0	96	4

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1				1		1	
	1				1		1	
0	25	0	0	0	25	0	25	0
0	100	0	0	0	100	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1			1	
	1			1			1	
0	25	0	0	25	0	0	25	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0

	1			1		
	1			1		
0	25	0	0	25	0	0
0	100	0	0	100	0	0