

Утверждаю
директор КГКП
«Детский сад-ясли №46 «Огонек»
Отдела образования по г. Усть-Каменогорску
Управления образования ВКО
О.И. Федотова
2021 г.

**Календарно-тематическое планирование организованной
учебной деятельности
Старшей группы (от 4 лет) «Ромашка»
2021 – 2022 учебный год**

Образовательная область: Коммуникация.

Раздел: Художественная литература.

Задачи: Учить рассказывать знакомые сказки, сочинять небольшие рассказы по игрушкам. Учить называть несколько произведений, которые ему нравятся, использовать литературные образы в игре.

№	Темы	Цели и задачи
1	Чтение рассказа Б. Житкова «Очень большое яблоко» из серии рассказов «Что я не видел»	Продолжать формировать интерес к художественной литературе, формировать представление о творчестве писателей. Расширять кругозор детей посредством ознакомления детей со знаменитым сортом яблок «апортом». Закрепить знакомые слова на казахском языке.
2	«Кто больше любит маму»	знакомить детей с миром человеческих чувств и взаимоотношений посредством произведений художественной литературы. Закрепить знания детей о литературном жанре-рассказе. Познакомить детей с видом малого фольклорного жанра-пословицами –поговорками, используя сказочный персонаж «Золотая пчелка». Учить оценивать поступки героев. Учить делиться своим опытом взаимоотношений с мамой. Закрепить знакомые слова на казахском языке по содержанию текста.

3	Чтение Ю. Тувима «Овощи»	Формировать интерес к художественной литературе. Формировать представление о творчестве поэтов. Закрепить знакомые слова на казахском языке. Развивать коммуникативные навыки.	1
4	В.Сутеев «Капризная кошка»./Рассказывание и иллюстрирование//Шикула и К/ 2019г	Развивать умение видеть положительные и отрицательные качества персонажа, оценивать поступки героев. Учить детей внимательно слушать литературные произведения, запоминать и отвечать на вопросы по содержанию текста. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, благодарность и умение эмоционально откликаться на содержание художественного произведения.	1
5	Чтение стихотворения М. Алимбаева «Кто что любит»	Закрепить знания детей о литературном жанре – стихотворении. Закрепить знакомые слова на казахском языке.	1
6	Музыкальная игра «Зайка, выходи» (музыка Е. Тиличевой)	Учить детей выполнять эмоционально-образные движения по тексту песни, продолжать знакомить с выразительными средствами музыки.	1
7	Заучивание наизусть стихотворения Н Жанаева«Шубат»	Закрепить знания детей о литературном жанре - стихотворении. Знакомить с творчеством казахского поэта Н. Жанаева. Закрепить знания детей о разновидностях казахских национальных напитков. Закрепить знакомые слова на казахском языке.	1
8	Осень словами поэтов (Чтение) /Шикула и К/ 2019 г.	Формировать умение воспринимать рифмованные произведения, узнавать стихотворения. Учить эмоционально воспринимать поэтические произведения, сравнивать произведения разных авторов. Закреплять признаки осени. Развивать умение соотносить содержание произведений с личным опытом детей. Воспитывать эстетические чувства, желание слушать поэтическое слово.	1
9	Пересказ рассказа В. Павленко «Кошка и ежик»	Закреплять умение детей определять жанр произведения, расширять кругозор детей, закреплять знакомые слова на казахском языке.	1
10	Театрализованная игра «Репка» (театр на фланелеграфе)	Учить детей играть коллективно, распределять роли, развивать связную речь детей. Последовательно выполнять события сказки. Воспроизводить интонации для выражения различных эмоций. Закрепить знакомые слова по содержанию текста.	1
11	Рассказывание сказки Н. Киселевой	Побуждать детей к внимательному	1

	«Котенок и щенок»	слушанию сказки и обсуждению содержания, учить оценивать поведение персонажей сказки, продолжать знакомить с новыми загадками, закреплять знакомые слова на казахском языке.	
12	Игра-драматизация по сказке «Колобок»	Учить детей действовать в соответствии с игровым сюжетом; развивать координацию движений; формировать умение использовать различные выразительные средства: интонацию, темп, пластику, движения. Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности.	1
13	Рассказывание рассказа Л. Яхнина «Красные ягоды»	Продолжать знакомить детей с произведениями малого фольклорного жанра- загадками. Закреплять знакомые слова по содержанию текста на казахском языке.	1
14	Драматизация казахской народной сказки «Глупый волк»	Учить понимать нравственный смысл происходящих в сказке событий. Последовательно выполнять события сказки. Воспроизводить интонации для выражения различных эмоций. Закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке. Развивать речь, мышление, память.	1
15	Чтение украинской народной сказки «Рукавичка»	Продолжать знакомить детей с литературным жанром- сказками о животных, закреплять знакомые слова на казахском языке и словосочетания.	1
16	Сказка – пантомима «Зайчик и ежик»	Развивать пантомимические навыки. Последовательно выполнять события сказки. Воспроизводить интонации для выражения различных эмоций. Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности.	1
17	Чтение стихотворения А. Дуйсенбиева «Хоровод»	Продолжать знакомить детей с творчеством казахского поэта А. Дуйсенбиева, учить правильно, строить предложения при ответах на вопросы, закрепить знакомые слова по содержанию текста на казахском языке.	1
18	Драматизация русской народной сказки «Лиса, заяц и петух» (настольный театр)	Последовательно выполнять события сказки. Воспроизводить интонации для выражения различных эмоций. Развивать речь, память, мышление. Закреплять знакомые слова на казахском языке. Формировать представления детей о добре и зле, воспитывать чувство заботливого отношения к слабым и беззащитным.	1
19	Заучивание наизусть М. Алимбаева «Сосулька»	Продолжать знакомить детей с произведениями казахских детских поэтов, учить читать стихотворение выразительно, закрепить знания детей об особенностях неживой природы – о	1

		свойствах воды, снега, продолжать знакомить детей с загадками, закрепить знакомые слова на казахском языке и словосочетания.	
20	Пальчиковый театр по русской народной сказке «Теремок»	Учить детей выразительно проговаривать слова своей роли, дополнять речь соответствующей мимикой, движениями, передавать эмоциональное состояние персонажей. Последовательно выполнять события сказки. Воспроизводить интонации для выражения различных эмоций. Развивать память, воображение.	1
21	Чтение Г. Скребицкого и В. Чаплиной «Как белочка зимует»	Продолжать знакомить детей с литературным жанром-рассказом, расширять их кругозор, закреплять знакомые слова из текста на казахском языке.	1
22	Драматизация литературного произведения Ш. Бейшеналиева «Азиз и папа чабан»	Продолжать знакомить детей с познавательными рассказами. Расширять кругозор, познакомив с профессией животноводов. Последовательно выполнять события сказки. Воспроизводить интонации для выражения различных эмоций. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закреплять знакомые слова и словосочетания на казахском языке.	1
23	Заучивание стихотворения Саконской «Где мой пальчик?»	Продолжать учить детей доступному анализу литературного произведения, продолжать знакомить детей с малыми формами литературного жанра, закреплять знакомые слова на казахском языке.	1
24	Показ украинской народной сказки «Рукавичка»	Продолжать знакомить детей с литературными жанрами - сказками, загадками. Развивать речь детей посредством рассуждения и анализа поступков героев сказки. Последовательно выполнять события сказки. Воспроизводить интонации для выражения различных эмоций. Развивать память, мышление, речь.	1
25	Заучивание наизусть стихотворения П. Воронько «Пирог»	Продолжать знакомить детей с произведениями детских поэтов, учить определять тон, настроение произведения особенности поэтического языка; закрепить знания детей об особенностях неживой природы- о свойствах воды, снега; закрепить знакомые слова и словосочетания по содержанию текста на казахском языке. Продолжать знакомить детей с загадками.	1
26	Драматизация стихотворения К. Чуковского «Телефон»	Учить детей произносить знакомый текст осмысленно, выразительно,	

		вызвать интерес и желание читать сказку по ролям. Воспроизводить образ литературных персонажей через пластику тела, жесты, голос, мимику, ориентироваться на «сцене». Обыгрывать различные ситуации, в которых проявляются свои лучшие черты: мужество, самоотверженность, готовность прийти на помощь.	
27	Заучивание наизусть стихотворения М.Алимбаева «Сорока и ее сынок»	Продолжать знакомить детей с творчеством казахского поэта М. Алимбаева , формировать представления о материнской любви и заботе о своем ребенке, учить анализировать произведение с позиции выразительности языка, настроения автора, закрепить правила по безопасности в повседневной жизни, закреплять знакомые слова на казахском языке.	1
28	Драматизация по содержанию русской народной сказки «Колосок»	Создавать условия для перевоплощения, вхождения в образы разных персонажей сказки, обыгрывая разные роли. Учить интонационной выразительности речи в соответствии со своей ролью, имитации движений, повадок животных и зверей из сказки. Развивать речь, память, воображение	1
29	Пересказ рассказа Л. Толстого «Хотела галка пить»	Продолжать знакомить детей с литературным жанром-рассказом, закреплять умения детей определять жанр произведения, закреплять знакомые слова на казахском языке, расширять представления детей об особенностях образа жизни птицы галки.	1
30	Драматизация литературного произведения Л. Яхнина «Красные ягоды»	Познакомить детей с авторской сказкой, расширять кругозор детей посредством ознакомления их с ягодой - клюквой. Формировать представление о правилах безопасности в незнакомой среде. Развивать речь, мышление, память, воображение. Формировать интерес к театрализованным играм.	1
31	Чтение стихотворения С. Маршака «Где обедал воробей» из серии «Детки в клетке».	Закреплять знания детей в определении жанровых особенностей произведения, закреплять знакомые слова на казахском языке, знакомить с новыми загадками о животных.	1
32	Настольный театр по произведению С. Маршака «Где обедал воробей» из серии «Детки в клетке»	Развивать речь детей. Учить выполнять роль персонажа по сюжету произведения, последовательно выполнять события, координировать свои действия с действиями партнера, воспроизводить образы через пластику тела, жесты, голос, мимику,	1

		ориентироваться на «сцене». Воспитывать интерес и бережное отношение к птицам. Формировать интерес к театрализованным играм.	
33	Чтение рассказа Б. Житкова «Про индюков» из серии рассказов «Что я видел»	Закрепить знания детей о литературных жанрах – рассказе, загадке, обогащать, знания об эмоциональных состояниях людей в зависимости от разных обстоятельств, закреплять знакомые слова на казахском языке.	1
34	Сказка «Гуси-Лебеди». Знакомство с персонажами сказки, распределение ролей. Репетиция спектакля.	Продолжать учить детей слушать сказки; развивать ассоциативное мышление, исполнительские умения. Развивать воображение, фантазию, память у детей; умение общаться в предлагаемых обстоятельствах; испытывать радость от общения. Развивать выразительность жестов, мимики, голоса; пополнять словарный запас. Воспитывать любовь к животным.	
35	Чтение стихотворения А. Дюйсенбиева «Озорной мальчик»	Продолжать знакомить детей с творчеством А. Дюйсенбиева, учить правильно строить предложения при ответах на вопросы, рассуждать, выражая свое мнение по содержанию стихотворения, учить подбирать и использовать в речи разные определения для характеристики персонажей.	1
36	Драматизация русской народной сказки «Гуси- лебеди»	Развивать речь, мышление, память. Драматизировать по знакомым сюжетам, последовательно выполнять события, координировать свои действия с действиями партнера, воспроизводить образы через пластику тела, жесты, голос, мимику, ориентироваться на «сцене». Формировать интерес к театрализованным играм.	
	всего		36

Проверил: методист Фибих Т.А. 